



# 東京スクエア

第67号

2009年10月11日

発行：東京スクエアダンスクラブ  
〒168-0063 杉並区和泉4-42-32  
方南ハイツ1004 和田勝  
TEL/FAX: 03-3316-4418  
E-mail: tokyosdc@aa.alles.or.jp

## 東スケ創立50周年へ向けてのスタートです

会長 和田 勝

1962年創立以来今年で47年目を迎えました。47年と言う永きに渡り多くの会員の皆様、そして外部関係者の皆様にご協力とご指導ご鞭撻をいただき今日を迎えました。会の代表者として心から御礼と感謝を申し上げます。

47年を振り返って思うことは創立初期から十数年間の会員数がなかなか増えなかった問題、その後のクラブ運営の仕組み作りの問題、次に実際のクラブ運営を軌道に乗せる問題、そして現在に見られる会員の高齢化と生活環境の変化からダンスへの定着と今後への対応などを検討していかなければならない問題など、多くの課題も出てきました。

私は2007年に実施された『創立45周年記念パーティー』が終了した時、東スケはこのままだったらどうなるのだろうか！今後に向けて何をしなくてはならないのだろうか！と自分の立場を見直すとともに振り返ってみました。会員の高齢化、生活環境の変化、男女バランス、ダンスプログラムの多様化、クラブ運営方法、人材育成、指導の方法などなど…社会環境の変化とともに多くの課題がでてきました。

この様な背景の中、[会則の見直し]、[会の組織と担当者を見直し]、[クラブ運営の見直し]、[アニバーサリーパーティーの見直し]、[役員会の進め方

の見直し]、[クラブ財政の今後]、[例会場問題について]、[人材育成問題]などなど…、いずれもクラブの今後を考慮した時、重要な課題として取り組まなければならないと思いました。

役員および一般会員の皆様によりいくつかの課題検討チームをつくり検討をして頂きました。全部の課題に対し今後の具体策が決まったわけはありませんが、着実に各課題の具体策が実行に移されており、新しい姿が見られるようになってきました。

新年度に当たり私は皆さんにお願いをいたしました『会員として自分はクラブのために何ができるだろうかを考えクラブ運営に参画してほしい！』そして特にベテラン会員は長年培ってきたクラブ運営や技術での知識、ノウハウを新しい方々に伝授し、共にクラブ運営において達成感を共有化できるようにしていただきたい。

2012年には創立50周年の記念すべき、そして重き時代を迎えます。その為にも現在進行している各課題を勇気をもって取り組み、スピードを上げて実施して行こうではありませんか。

楽しいSDを続け、楽しい人生と健康と素晴らしい仲間のためにも会員相互の協力と努力は不可欠です。



# ★★★ コスチューム委員会の活動 ★★★

チーフ：和田由美子 サブチーフ：矢口みや子

中瀬迪子、小林幸子、沖吉ミチ子、田畑真喜子、南鴻子、岩田久子、清水博野、深谷裕子、石井洋子、西村千鶴子  
以上12名が今年のコスチューム委員です。

## 1：新入会員のクラブコスチューム作製

赤の生地を人数分購入しスカート部分に入るロゴのプリントを専門店に依頼し、ファスナー、テープと共にビギナー生に渡します。個人で縫う人は別にし、縫えない人(時間のない人)には業者を紹介する等、今年は17名の方のお手伝いをしました。尚、新会員のコスチュームを縫って頂ける方がいらっしゃいましたらコスチューム委員までご連絡ください。

## 2：2009年度の年度コスチュームが決まる

赤のクラブコスチュームの他に年1回クラブ員に呼びかけて作るコスチュームです。但し、作製参加は自由です。

今年はブルーを基調としたコスチュームで例会のミーティング時にミニファッションショーが実施され、発表がありました。(下記写真)



## 3：2009年度コスチューム交換会を7月25日(土)に実施

和田由美子

『家で眠っているコスチュームを会員の皆さんに活用してもらおう!』との趣旨のもと始まった《コスチューム交換会》は会員皆様のご協力を頂き無事7月25日に終了いたしました。



この度は145着もの男女コスチュームのご提供を受け、ビギナー卒業生の新メンバーから順次選んで頂きました。ビギナー生は勿論、皆さんから大変好評で即着用して踊られる光景があちこちに見られました。ご提供くださった皆様にかコスチューム委員会より御礼申し上げます。(サ

イズ、スカート丈が合わず残ったコスチュームが若干ありましたが、是非次回に再度のご提供をお願い致します。)

## 4：ビギナー生の為のスカートワークの講習実施

8月15日の例会中に短い時間ではありましたが和田由美子さんの指導で、モデルセットを見ながらビギナー生が一生懸命スカートワークに挑戦しました。きっと9月5日のDoSaDoパーティーには、華麗なスカートワークが見られたと思います。



モデルセット やっぱ上手い?



習ったら、直ぐ実践 出来映えは?

# ☆☆★☆☆ 第59回DoSaDoパーティー 800余名の参加で開催 ☆☆☆☆☆

9月5日(土)すみだ産業会館(錦糸町)でこの半年の間にビギナークラスを卒業された(S都連加入クラブ)130余名のビギナー生を招待し、ビギナー生を中心としたプログラムで大いに盛り上がったパーティーでした。当クラブのビギナー生の奮闘ぶりをご覧ください。(懇親会も!)

☆☆☆

## DoSaDoパーティーに参加して

江上 哲朗

まだ、残暑が厳しい9月5日、すみだ産業会館で第59回DoSaDoパーティーが盛大に行なわれた。ビギナー卒業生130名を含めて総数804名もの人達が、朝10時から15時半まで踊り続けました。その迫力とエネルギーは、いったいどこから来ているのだろう。まずはこのイベントを運営する東京都SD連絡協議会の組織と機構、そしてその運営力の素晴らしさに感動しました。SDを心から愛する人達の情熱と想い。そして長い歴史が鮮やかな開花へと導くのでしょうか。生まれて初めての経験でした。

それから、杉原さんのご挨拶には本当に勇気づけられました。「たった1年や2年の経験で良し悪しを



判断してはいけない。私は24年を過ぎてもまだビギナーの思いを忘れてはいない。」覚えが悪く回りの人に迷惑ばかりかけて、どうしたものかと悩んでいましたが、この言葉に気を強くすることができました。

夕方から行なわれた“祭ばやし”での懇親会はまた最高に楽しかった。例会とは打って変わった会話と笑顔、ユニークで多士済々の皆さんのお人柄に接し一層の親しみを感じることができました。入会当初、杉原さんが言われたことですが、「会長さんが素晴らしい人だから良い幹部が育つ。すると良い人達が集まってきて更に良いクラブに発展する。良いクラブに入りましたね。」全く同感です。

歳と共に政権交代した老妻がいたわりと皮肉を込めて申しました。「いつも中途半端なあなたが長く続くわね」Change!! Yes, I Can. 人は環境と交わる人によって変わるものなんです。



## DoSaDoパーティーに参加して

佐野 せい子

前日は、ワクワクドキドキしながらも、一応テキストで復習し準備しました。(あまり役に立たずに…失礼しました。)



とにかく楽しい一日でした。SDを朝から夕方まで踊るなんて…何か変かしらん?と感じながら会場に向ったことが信じられないくらい楽しかったです

参加人数の800人には驚きました。初めて会った人と、すんなりとSDを楽しめることにも感激しました。ステップを間違えても、他のクラブメンバーにも優しく指導していただき恐縮しました。

初めて、東スケの先輩メンバーのクラブコスチューム姿を拝見し、ビギナーとの違いが歴然とし、

益々憧れてしまいました。

受付で頂いた若葉マークのDoSaDoバッジを有効に活用したいと思うのですが、どうなることでしょうか。

DoSaDo終了後の懇親会も、とても楽しい時間でした。普段は、お話することの少ない先輩メンバーの方達にいろいろと質問ができ嬉しかったです。また、例会の時とは違う顔を拝見でき…驚きも少々です。

一日、いろいろとお世話いただき感謝しております。(どれ一つ取っても大変なことばかりでしょうから。)楽しい一日を、ありがとうございました。

ビギナー講習とスマイルパーティーを終了し、東スケの正式メンバーとなることができました。これからは、一人のメンバーとして、できることには協力していきたいと感じております。

これからも、よろしく願い致します。



一生懸命踊っています



カメラ目線?前を向いて!



とっても楽しそう(緊張感は?)



頑張っていますよ!



ランチタイム、皆午前中の感想談義かな?



赤いコスチューム集まれば皆にっこり!

## DoSaDoパーティー・懇親会に参加して

松本直子

エキサイティングな1日でした。パーティーデビューの当日は張り切りすぎて会場に早く着いてしまいました。大勢のなかから東スケのメンバーを見つけ、ほっとしました。会場に入るとカラフルなコスチュームに目を奪われキョロキョロ。



午前中はこれまで習ったことを思い出しながら頑張りました。昼食は車座になって、遠足気分。何年ぶりかしら。

午後のパーティーは先輩方の親切なリードで楽しく踊ることができました。初めてお会いした人達と

ピッタリ息があって踊れたときは、たいへん嬉しかったです。他のクラブのメンバーの方から東スケのコスチュームはとても素敵! ビギナーなのにお上手ですねと褒められ、思わずニコリ。これも根気良く教えてくださった皆さんのお陰と感謝しています。

伊藤さん、八百幸さんのコールが始まると、疲れも吹っ飛びノリノリで踊れました。さすが我らが講師です。

パーティーの後は、親睦会で歓迎していただき有難うございました。とても和やかな雰囲気楽しく過ごさせていただきました。皆さんのダンスにかけける情熱に圧倒されつつ、これからも楽しく続けられたらと思いました。心地よい疲れとともに楽しい1日が終わりました。



酔う前に新会員の自己紹介



皆さんとっても楽しそう!



チョット アップで!



とても静かな席でした



伊藤先生ご苦労さん!



未だ素面? 皆さんまじめ!

# 第48回全日本SDコンベンション in 神戸

『第48回全日本スクエアダンス コンベンション in 神戸』が近畿統括支部の主管のもと、8月21日(金)、22日(土)、23日(日)の3日間にわたり、神戸のポートピアホテルでおよそ1600名が参加して開催されました。当クラブからも30名が参加し、皆さん楽しく踊り、喋り、遊び、飲み、大いに楽しまれた様子でした。参加しての感想、写真などで雰囲気を味わってください。

☆ ☆ ☆

## 「第48回全日本SDコンベンション in 神戸」に参加して

加藤 幸海

全国から1,600名参加の大イベントはクラス別に分れていて、どの会場もそれは熱気にあふれていました。

私が参加したMSのクラスは、まずウォーミングアップから始まり、それから各地から集まったコーラーさん達の趣向をこらした名コール。また、曲間の話題も豊富で、つつい足取りも軽くなり、今迄アニバーサリーで知り合った方達だけでなく、今回初めてお会いした方達とも楽しく踊ることができました。初日のエキシビションでは開会式は若いお母さん達のフラッグ・ダンスのお出迎えをうけました。2日目は高校生の「龍踊り」(龍獅団)は息を呑む程の素晴らしい演技でした。マナー講座ではユーモアたっぷりの動作で会場は笑いの渦に包まれ、最後は民族衣装をまとった役員の皆様によるドアプライズをどきどきしながら楽しみました。100%以上

のスクエアダンスの醍醐味を満喫した3日間でした。私のSD経歴は後輩が2期できたところですが、SDに縁ができたことをとても嬉しく楽しんでます。



沖吉さん開会宣言



八百幸さん夫婦善哉



ダンス風景

## 〈第48回全日本スクエアダンス コンベンション in 神戸 プログラム〉

	8月21日(金)	8月22日(土)	8月23日(日)
7時		朝食	朝食
9時	*三々五々全国各地より約1,600名が集合	MS、プラス、アドバンス、C1、ラウンドダンス5会場	MS & プラス、アドバンス & C1の2会場で10時30分迄 10時30分より最後の合同ダンス
12時 13時	受付	昼食	12時30分より閉会式
14時	MS2会場、プラス、アドバンス、ラウンドの5会場スタート。	午前と同様(C1会場が2時30分頃からカントリーダンス会場に)	13時解散 近畿統括支部の皆さま、楽しいコンベンションをありがとうございました。 来年は仙台でお会いしましょう!!
17時	夕食	夕食	
19時	Welcome & 開会式	Exhibition & Door Prize	
20時	SD合同ダンス他ラウンド	合同ダンス	
22時	MS & プラス、アドバンス & C1、MS 3会場にCW & カントリーパー1会場(4会場並行)	Jazz Live with 安藤義則 アドバンス & C1、MS & プラスの3会場(並行)	
	PM11時30分終了	PM11時30分終了	

《上記プログラムで3日間大いに踊り、飲み、ダベリそして少し寝ました。》

## コンベンションでの3日間

長谷川 孝二

〈初日〉 1年ぶりのコンベンションで(昨年は九州小倉)懐かしい方々との再会、関西ならではの再会と受付後の数時間はその方達との挨拶で過ぎ去りました。その後、5会場を転々として踊る内にはや夕食、開会式での(赤いコスチュームで東スケ(30名)集合)Welcomeダンスはレイクサイドスクエアーズによる日本、アメリカ、他参加各国の国旗を持つてのフラッグ・ダンスで大変ダイナミックで素晴らしいダンスでした。開会式は沖吉副会長による開会宣言、高瀬会長の挨拶、壇上の方の紹介、来賓挨拶、で終了。その後、合同タイムに参加し(このタイムに八百幸ご夫妻《チーム夫婦善哉》として楽しいコール…万雷の拍手に包まれました。)その後、カントリーバーでビール片手に一休み。そして、C1会場へ…疲れた…直ぐに仲間との宴会へ。

〈2日目〉 チョット遅く8時頃朝食、この日はダンスと並行して朝から夕方までのオプションツアーが実施され、不参加の私は昨日の疲れを取りながら各会場に顔を出す。若松ご夫妻、小野さん(東京ベイ)のコール、会場には早めに顔を出し冷やかしながら応援する。夕食を終え(この頃にはオプション組も合流)エキシビジョン見学、本年は神戸市立兵庫商業高校部員による『龍獅団演技』で龍踊りでした。国際的に有名な龍獅団だけあって大変アクロバットの演技もあり感動しました。最後にドアプライズ(抽選会)がありましたが、当クラブでは相良さんの御主人のみに神戸牛の美味しいお肉が当たり…当然お裾分け無し。合同ダンス後はジャズライブに堪能し(途中退場)、そのまま仲間との宴会に!!!



龍踊り



〈3日目〉 最終日はゆっくり好きなコーラー、ダンスレベルで楽しみ、合同ダンスへと入りました。さすがに最終日、会場が絨毯だった事も重なり足が痛い! 年甲斐もなく今回は踊り過ぎだったかも? 最後に当クラブ会長の和田さんが合同ダンスタイムの最後の司会をされ、おおりのコールもされダンス終了となりましたが、その途中「伊達政宗」登場で来年仙台での第49回全日本コンベンション参加への大アピールがありました…是非参加しなくちゃ…と思う私でした。最後に閉会式、閉会宣言で大変楽しかった神戸でのコンベンションもお開きとなりました。……これが私の3日間でした。



伊達政宗が来年仙台コンベンションの宣伝



和田さんのおおとりコール



**五・七・五 (クラブ員投稿)**

**全日本コンベンション in 神戸**

相良蕪有 (アイラブユウ)

☆会長の 挨拶短く 大拍手  
☆右左 分かっていても 動けない

那古野 工賃 (ナゴヤコーチン)

☆ダンスマナー 関西風で 実演す  
☆龍おどり アクロバットだ 皆若い  
☆セットには 北から南 集まった

**ビギナーさんと踊って**

I.S

☆目が点に かけた一言 気が和み  
☆スイングを 褒めたら顔中 笑い出す  
☆今日からが 新たとビギナー 励まして

**例会にて**

☆二年生 ビギナー来るわと 意気盛ん  
☆S/Dを 踊れる内はと 誇らしげ  
☆アラマンザ こりゃ面倒だ 目がまわる

**今後の行事予定**

- ★ 荒川SDCと杉並SDC (ピーエムスクエアーズ)との3クラブ合同例会  
\* 11月28日 (土)  
\* 場所：日暮里サニーホール  
\* 時間：18:00 ~21:00
- ★ クリスマスパティー  
\* 12月19日 (土)
- ★ 合宿 (踊り込み)  
\* 平成22年1月30日 (土) ~ 31日 (日)  
\* 場所：独立行政法人 国立女性教育会館 最寄り駅 東武東上線武蔵嵐山駅

**♪♪♪特別例会スケジュール♪♪♪**

会 場：方南会館ホール 開始時間：18:00~20:40

目 標：『メインストリームまでの動作の復習を基本に踊りこみを兼ね楽しく踊れるようにする!』

※都合により期日、テーマを変更することがあります。その時はご了承願います。

期 日	内 容	会 場
10 / 13 (火)	・ CIRCULATEの復習 ・ SQUARE THRU の復習	久我山会館(会場注意)
11 / 18 (水)	・ TRADEの復習 ・ RECYCLE の復習	浜田山会館(会場、曜日注意)
12 / 8 (火)	・ RUN の復習 ・ SCOOT BACK の復習	方南会館

どなたでも参加できます。また、希望・要望は指導委員会まで。

**▶▶ 10月10日 (土) から12月5日 (土) 迄の例会場が変わります。◀◀**

浜田山会館 (03-3302-4555)、久我山会館 (03-3333-3436)、中野勤労福祉会館 (03-3380-6941)

10月10日 (土)	浜田山会館	11月 7日 (土)	久我山会館
10月17日 (土)	浜田山会館	11月14日 (土)	中野勤労福祉会館
10月24日 (土)	久我山会館	11月21日 (土)	中野勤労福祉会館
10月31日 (土)	浜田山会館	12月 5日 (土)	浜田山会館

☆☆☆ 11月28日 (土) は日暮里サニーホールで3クラブの交歓会です。18:00~21:00 ☆☆☆

**編集後記**

第47回東スクエアニバーサリー当日に発刊する第67号機関誌をお届けします。  
早い物で暑い暑い夏も過ぎ秋の気配が漂う時期になりました。今年は松茸が豊作、サンマが大漁と秋の味覚一杯です。何卒食べ過ぎにご注意されコスチュームが窮屈で着れなくなる事だけはお避け下さい。最後にこの暑い中、原稿、写真撮影と御協力頂いた皆様、本当に有り難うございました。

長谷川孝二