



# 東京スクエア

第72号

2011年7月16日

発行：東京スクエアダンスクラブ  
〒168-0063 杉並区和泉4-42-32  
方南ハイツ1004 和田勝  
TEL/FAX: 03-3316-4418  
E-mail: tokyosdc@aa.alles.or.jp

## 平成23年度のスタートにあたり

会長 和田 勝

平成23年、新年度がスタートいたしました。3月11日東北地方を中心とする未曾有の東日本大震災が発生しました。被災された方々には心よりのお見舞いと一日も早い復興を祈念申し上げます。私が経験する約50年のレクリエーション活動（SD活動）の中でも今回の地震災害による余震での不安、原発損傷からの節電による会場確保問題、交通網の確保、そして悲惨な状況下での自粛の問題等、未だに解決されない状況下での新年度のスタートになりました。幸いにして当クラブ会員はほぼ全員が無事であり、また例会場問題も大きな影響を受けず毎週の例会をスタートさせる事が出来ました。新年度にあたり会員みなさんへのご協力を以下にお願い申し上げます。

### クラブ運営への参画を！

趣味の会を運営する中で会員皆さんの運営に対する参画意識はとても重要なことです。会員は皆、平等の位置付けの中、毎週の例会等を運営して行かなければなりません。会には新人もベテラン会員もいます。特にベテラン会員は永年培ってきた経験や知識を新人に伝授していただき、新人会員は思い切った意見やアイデア等を遠慮なく発言、提案して下さい。ただ踊って帰るだけの会員ではいけません、ダンスの楽しさと共に素敵な友人をつくり運営に参画する事で会員としてのやりがい、達成感を味わいましょう。皆さんが運営に参画する事でクラブは更に充実し今後の継続活動、存続に活かされる事と信じます。

### ビギナークラスを大切に！

昨年度の開催中止を踏まえ、今回のビギナークラスは普及委員会を中心に数々の試みを実施しスタート致

しました。お陰さまでビギナー生もスタートから欠席者もほとんどなく順調に進んでいます。しかしビギナー生の方々はまだまだクラブには馴染めていないのが実際でしょう。コールや動作への理解、初めて会う人達への対応等不安だらけだと思います。そんな時、私達の言動がビギナー生にマイナスの気持を抱かせる事がないよう細心の注意をはらって接していきましょう。新しい会員の加入はクラブの活性化や今後の存続の為に不可欠なのです。



### 創立50周年記念パーティーの準備を！

2012年10月12, 13, 14日の3日間に渡り開催される第50回創立記念パーティーの参加要項チラシも出来上がり、近々全国のクラブに発送、宣伝が開始されます。50年の大きな節目を迎え、思い出に残る楽しい大会、会員全員での参画による運営組織の強化、そして普段お世話になっている外部愛好者との交流、また海外から参加される多くの方々との国際親善等、意義のあるパーティーにしなくてはなりません。この為の準備がスタート致します。是非会員皆さんのアイデア、意見、並びに活発な活動をお願い致します。

また、今年度の第49回アニバーサリーパーティーもこれからです。役割分担、チーフは決まりました。合わせて全員が何処かの委員会で活躍して頂きたいと思っております。この他にもまだいろいろな課題がありますが、今年度はまず上記の3つの課題を優先して取り組んで行きましょう。

重ねて皆様のご協力をお願い致します。

### 第49回アニバーサリー

- ★期日：2011年10月10日(月・祝)
- ★会場：ルミエール府中(府中市民会館)
- ★プログラム：SD(B・MS・PL・A-2)  
/RD

### 第50回アニバーサリー

- 全米トップコーラ5人来日予定!!
- ★期日：2012年10月12日(金)～14日(日)
- ★会場：ホテルイースト21東京
- ★プログラム：SD(MS・PL・A-2・C1)  
/RD/LD

# 平成23年度総会開かれる 4月30日(土)

東日本大震災により延期していた年次総会が、出席者55名、委任状59名、計114名(会員数：170名)の参加をえて、方南会館で午後4時より開催されました。

国際交流委員会チーフの陳英顕さん、コスチューム委員会チーフの和田由美子さんです。その他の役員は再任です。

- ① 和田会長の挨拶で始まり、各委員会より「平成22年度の事業報告」、曾根田会計より「会計報告」、山本会計監査より「会計監査報告」があり、質疑後、全案件が承認されました。
- ② 会の財政基盤をより強化するため、曾根田会計から会費の値上げ案が提案され、満場一致で承認されました。
- ③ 平成23年度の事業計画、会計予算が提案、審議され、承認されました。
- ④ 新年度役員を選出に移り、会長、副会長、各委員は推薦立候補により17名が選出されました。新任はイベント委員会チーフの馬場孝さん、

## 平成23年度新役員

会長	和田 勝	顧問	沖吉 和祐
副会長	杉原 康之	会計監査	菅原 敏子
	長谷川 孝二		山本 善治
	若松 訓		澤村 耕一

委員会	チーフ	サブチーフ	(会長・副会長)
企画委員会	西 好江	日置 恵子	長谷川 孝二
庶務委員会	糸原 淳一	岩田 久子	和田 勝
渉外委員会	相良 芳孝	和田 勝	和田 勝
広報委員会	沼田 邦雄	山下 恭正	長谷川 孝二
スナック委員会	加藤 はな子	松浦 多賀子	若松 訓
会計委員会	曾根田 稔彦	板垣 克己	杉原 康之
普及委員会	藤井 保憲	今岡 さち子	杉原 康之
イベント委員会	馬場 孝	長嶋 喜久	若松 訓
国際交流委員会	陳 英顕	太田クロージャ	和田 勝
コスチューム委員会	和田 由美子	矢口 ミヤ子	長谷川 孝二
ホームページ委員会	八百幸 紘	若松 眞紀子	杉原 康之
指導委員会	若松 訓	八百幸 圭子	若松 訓



## ★ 平成23年度活動に向けて — 新役員からのメッセージ — ★

### 会長・顧問

和田 勝会長

沖吉 和祐

菅原 敏子



### 副会長

杉原 康之

長谷川 孝二

若松 訓



より良いクラブを目指して、会員の皆様のご協力をどうぞよろしくお願いいたします。

### 新役員を応援しましょう

副会長 杉原 康之

今年、会員の総意で選出された役員さんを、応援して行きましょう。受け持ったお仕事の中で気を遣いながらみんなの役に立とうと頑張っています。

カルチャー教室ではないので、みんなでお仕事とと言われて、慣れたこと慣れない事、自分で選んだこと、やむを得ずやっていることなどあるでしょう。これを会員の皆様が応援しなければ、役員を引き受け手がなくなります。みんなが役員さんが楽しくお仕事ができる環境を作りましょう。

## 企画委員会

チーフ 西 好江

前年に引き続き企画委員会を担当させていただきます。今年度はビギナー講習会スタートの変更により、日程も少し変わりますが……。スマイルパーティー、合宿等の年度行事に気楽に参加できるミニ行事を今年も少し加えて行きたいと思えます。メンバーの親睦を深めるために「こんなところ行ってみたい～！ やってみたい～！」の提案がございましたら企画委員にお聞かせ下さい。企画委員全員張り切っています……。今年度もご協力宜しくお願いいたします。



## 庶務委員会

チーフ 糸原 淳一

庶務の仕事はいたって地味で広範囲です。掲示物の張り出しやかたづけ、受付全般、忘れ物管理、配布資料、ミーティングの司会、役員会議事録の作成、スナック・受付当番表の作成、毎月の例会案内の作成とハガキ投函、例会などの出欠表管理、休会者への連絡など盛りだくさんです。でも基本はシンプルです。「楽しくダンスを楽しむこと」を目的として知恵をしぼります。だから実際の仕事を行うことも大切ですが、なによりも楽しい例会にするにはどうすればよいかをメールやちょっとした話し合いに参加して意見を述べるのがポイントになります。庶務委員会をやりたい方いらっしゃれば糸原までご連絡ください。「できることから、すこしずつ」をモットーに庶務委員会メンバーともども、今年度もよろしくお願いいたします。



## 渉外委員会

チーフ 相良 芳孝

今般の大震災は電力不足懸念をも引き起こしたことから各イベントに対して大きな影響を与えています。杉並区においても方南会館他各施設への制約があり予断を許さない状況となっております。特にこれらからの夏場においては使用時間帯、冷房使用面などにそれなりの工夫、我慢が必要となるかも知れませんが、それらを乗り越えダンスを楽しめるよう会場確保に努力していきたいと考えています。会員の皆様のご理解、ご協力を宜しくお願いいたします。



## スナック委員会

チーフ 加藤 はな子

ダンスの合間のひとときを楽しい語り合いの場になるように、飲み物・お菓子等いろいろ工夫して皆様に喜んで頂きたいと思っております。お茶当番の方には一緒にお手伝いして頂き感謝しております。又、これから迎える諸々のパーティは委員一丸となって頑張りますが、会員の皆様のご協力を是非お願いいたします。



## 会計委員会

チーフ 曾根田 稔彦

4月の総会で会費見直し認められました。会員各位のご支援の基、財務体質の強化を図っていきたく考えておりますので宜しくお願いいたします。また、休会者の経費取り扱いについて庶務係と連携して検討を加えたいと思います。



## 普及委員会

チーフ 藤井 保憲

昨年度は、クラブの歴史上初めてのビギナー生ゼロという衝撃を克服すべく、早くから無料見学会の開催を行うなど、普及委員会はクラブの皆様と一体となって努力してきました。おかげで11名の方々(他に実質復帰者2名)に初心者講習会にご参加いただき、とりあえず安堵しています。2011年度は、同じメンバーにお願いしてもう1年普及委員会として頑張ってみようと思っています。この1年で、毎年10名程度のビギナー生を安定的に確保していける体制をしっかりと確立して、次の普及委員会に委ねることが今年の目標です。そのため、①11月頃から毎月の無料見学会を開催する、②地域行事に積極的に参加する、③地域の広報誌、テレビ、一般紙等の外部広報媒体に積極的に働きかける、④チラシ、ホームページ等広報の方法を工夫する等の活動を昨年同様実施していく考えです。ただ、最も重要なのは、今年のビギナー生が「入ってよかった」と思ってくれることと、クラブ員全員が「クラブが楽しくて友達や知人に是非紹介したい」と思ってくれることです。他の委員会や会員の皆様全員と協力して東スケが「遊び心に満ちた楽しいクラブ」であり続けられるよう頑張りたいと思っています。それが普及活動の王道だと思うからです。



## イベント委員会

チーフ 馬場 孝



女房(チーフ)と畳は新しい程良いと納得させられて、チーフを仰せつかった一富士、二鷹、三茄子…九、馬九行く(く、うまくいく)の馬場です。うまく行っている間だけ宜しく願いいたします。イベント委員会の本年度のスローガンは「各委員会相互にカバーし合いイベントのPRに努めよう」です。本年度の活動計画は、

1. 全日本コンベンション参加に関する事項 (8月26日~28日)
2. 関東甲信越統括支部管内におけるイベントの情報管理とクラブ員への周知徹底

具体的活動内容としては①パーティチラシの収集、整理、保管 ②例会時におけるアニバーサリー等パーティのお知らせです。東京SDC会員の皆様のご協力とご指導ご鞭撻を宜しくお願い致します。沢山のビューティフルガールのイベント委員会への入会を心待ちしています。

## 国際交流委員会

チーフ 陳 英顕



当クラブは日本だけでなく、海外での知名度も高い方と思いますが、もう少し宣伝しようと考えております。「通常の例会に当クラブへの訪問を」と海外に向けPRしたいです。

特に来年50周年の記念すべき大会には、数多く海外からの参加者と一緒に楽しめればとてもハッピーと想像します。実現するにはやはりPRは欠かせなく、会長指導の下、進めていきたいです。宜しくお願いします。

## コスチューム委員会

チーフ 和田 由美子



新年度を迎えコスチューム委員会全員張り切っています。ビギナーさんを迎えクラブコスチューム(赤)の準備、また新年度コスチューム、来年開催される50周年への準備等全力で取り組んでいます。会員皆様のご協力ご支援をお願い致します。

### 【今年度目標】

1. ビギナー生卒業時のクラブコスチューム(赤)の製作 (8月20日卒業式までに)
2. 平成23年度コスチュームの製作 (8月全日本コンベンションまでに)

3. コスチューム交換会の実施 (9月10日予定)
4. コスチューム作成講習会の実施 (6月18日予定)
5. 50周年記念コスチュームのデザイン立案 (11月頃までに)

ダンスはコスチュームの着用によって何倍もの楽しさを生みだします。会場を一段と華やかにし、また自身の気持ちを高揚させ、笑顔いっぱいの効果を発揮します。コスチューム委員会は皆様のアドバイスやご協力を頂きながら活動してまいります。

## ホームページ委員会

チーフ 八百幸 紘



今年も張り切って、東スケ活動情報を広く全国、世界に向け発信していきます。

## 広報委員会

チーフ 沼田 邦雄



例会や各委員会の活動を中心に、スクエアダンスに係わる情報を幅広く紹介し、親しみやすい紙面づくり(機関紙)を目指します。会活動や会員の関心ある話題なら何でも結構ですので、皆様からの提案や投稿をお待ちしています。

## 指導委員会

チーフ 若松 訓



今年度は、5月7日から8月20日(卒業式)の初心者講習会、10月1日からのMS講習、12月3日から2月18日までのRD講習を行う事にしています。また、コーラーのレベルアップの為、研修課題を設け発表会を行う事にしています。当初の予定より、初心者講習会が二ヶ月遅れのスタートになり、年間のスケジュールがタイトになりましたが、会員の皆様が楽しんで頂けるようなプログラム内容になるよう進めていこうと思っています。

### ★お知らせ★

方南会館の駐車場のご利用は3台までとなっています。



## 第5回台湾

## スクエアダンスコンベンションに参加して

八百幸 圭子

東日本大震災の恐怖を心の片隅に置きながら・・・  
4月6日(水)に立派にリニューアルされた羽田国際空港から香港に立ち寄り、台北に到着したのは4月8日(金)でした。

台北空港の到着ロビーには、毎回のことながら台北スクエアダンス協会のMs. Andrea会長始め多くの役員の方々に笑顔でお出迎えいただき、うれしい再会のひと時と記念写真撮影を終え、コンベンション参加への気持ちがスタート。

台湾コンベンションは隔年開催のため今回が10周年の記念大会。米国からプロコラーMr. Tony Oxendineをゲストに招き盛大に計画されていて台北SD協会の皆さんの熱意が感じられました。その日は夕方から会場のMOTCコンベンションセンターでの前夜祭「Tony's Night」が計画されていてツアーの全員35名(東スケ会員15名)で参加しました。数チップ以外はTonyが殆どコールするプログラムで、さすが今回コラーラブのベストコラーに選ばれたコラー(これは帰国後知ったことですが)ということもうなずけるすばらしいコールでした。

会場に到着して驚いたことはメイン会場のロビーの壁面に、大きなリストが2種類貼り出していることでした。1枚は今回の大会に対しての寄付金のリスト、もうひとつは東日本大震災に対しての義援金の寄付のリストでした。名前と金額が貼り出していることも驚きでしたが、行動の速さと義援金の金額が高額であることに驚きというよりショックをうけました。日本の現状に対し心から心配いただいているのだと暖かい気持ちに感激しました。

大会はその後の2日間が本番でパーティーは2日とも午後から夜にかけて行われるので、昼食後までフリータイム。皆さん自由に行動されていたようです。プログ

ラムは昼間はMS～C1まで2会場で、夜は合同プログラムのMSとPに組まれていました。日本人のコーラー・キューアも東京以外からも数名参加されプログラムに参加しました。

大会初日の夜のセレモニーではゲストのTonyと彼のパートナー、日本からは沖吉S協副会長夫妻、和田東スケ会長夫妻、フジスクエアの尾崎氏が来賓として壇上に着席、全員で今回の日本の大震災の犠牲者方に対して黙祷をささげた後開催されました。

主催者側、ゲストコラーのご挨拶に続き日本の東日本大震災に対しての義援金の目録(横長の大きな板)が沖吉S協副会長に贈呈され、台湾のSD関係の方々の日本に対する心からの暖かい思いやりに皆大感激でした。

米国から伝わったSDが台湾のコンベンションに於いて米国や日本のコーラー・ダンサーによって国際親善が繰り広げられたことは、東スケのビギナーさんをお迎えするときに毎回「SDは世界各地にでかけてもその国のクラブでおどることができます」と繰り返していますが、まったくそのとおりで会場では英語・中国語・日本語が飛び交っていました。そしてこれが本当の民間外交だと確信し、今後も可能な限り台湾のコンベンションに参加し、台湾の方々に少しでも感謝の気持ちをお返しできたらと思いました。

余談ながら、セレモニー時に日本SD協会に贈呈された大きな目録は、飛行機に乗せ無事沖吉家までお持ちかえりされたそうです。今回は今までにもましてSDを通じ台湾と日本の友情が深まった思いでした。

今年のコンベンション東京大会、来年の東京スクエアダンスクラブ50周年記念パーティーにも台湾から多数の方がお見えになりますので、ぜひ皆さんで感謝の気持ちをもってお迎えし友情を深めたいと思います。



# 50周年記念アニバーサリーパーティーに向けて ゲストコーラー5人を紹介します

東スケ50周年記念パーティーに再び素晴らしい5人のゲストコーラーをお迎えする。東スケが米国よりゲストコーラーを招聘したのは1992年に開催した30周年記念パーティーからで今回で5回目である。5人のゲストは全米でもトップコーラーに位置付けられ、コール技術、歌唱力、パフォーマンス等素晴らしい人気抜群のコーラーです。

## \*WADE DRIVER(ウエイド・ドライバー)

スクエアダンス界にとって彼ほど音楽的な分野で影響を与えた人はいないでしょう。1960年頃より彼のコーラーとしての活躍が始まるのだが並行して彼はSDの専門レコード会社《RHYTHM RECORDS》を立ち上げた。



SD用音楽はカントリー・ウエスタンミュージックが支流であったが彼はポップス、ジャズ、デキシー、ゴスペル、ハワイアン等多くのジャンルの曲をSD用音楽に取り入れ質の高いアレンジで完成させた。この業績は各方面からも高く評価されスクエアダンス界の最高の栄誉である[マイルストーン賞]を受賞している。

米国でのコーラーの重鎮として多くのコーラーの指導等普及発展に努力している。

## \*TIM MARRINER(ティム・マリナー)

日本に一番多く来日したコーラーはティム・マリナーである。既に20数回を超える。なんと言っても彼のコールテクニックは抜群であり若い時から全米で注目をされていた存在である。ダンサーを楽しませるコールテクニックは非常に幅広く、音楽的センスはもちろん、踊りの構成や擬音の使い方等楽しいコールをする。ティムは前国際コーラーズ協会の会長としてSDの普及発展に大活躍をしている。



## \*MIKE SEASTROM(マイク・シーストロム)

30周年記念パーティーから連続しての参加である。ウエイドとともにリズムレコードを支えている一人で歯科医院を経営しながらプロコーラーとして全米を駆け巡っている。彼も若くして国際コーラーズ協会の会長を歴任し、また数々の功績に対し[マイルストーン賞]を受賞している。コールは非常に解りやすく、音楽的センスの良さと情熱溢れるコールパフォーマンスが素晴らしい。



## \*RANDY DOUGHERTY(ランディー・ドーティー)

とにかく彼の踊りの構成は楽しい。そのコールパフォーマンスと意外性のある組み合わせは驚きである。国際コーラーズ協会の公認[コーラーコーチ]としてコンベンション時の講師やアドバイス、そして多くのコーラーズスクールの講師経験を持っている。一緒に来日する妹のディーディー・ドーティー・ロッティーとの一緒にのコールも見ごたえがある。



## \*DEE DEE DOUGHERTY LOTTIE(ディーディー・ドーティー・ロッティー)

今回の5人のゲストコーラーの中で唯一の女性プロフェッショナルコーラー。特に彼女のハッシュコールは男性顔負けのパンチと切れのよさ、彼女独特の節回しは圧巻で、大きなセールスポイントとなっている。更にはシンギングコールでのヨーデルはとても軽快でウキウキした気分になり最高である。舞台上ではいつもカーボーイハットと魅力あるパンツスタイルで舞台狭しと動き回る。



☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

## コスチューム ♡♡ 講習会を開催 ♡♡

コスチューム委員 沖吉 ミチ子

1月29日に、コスチュームの講習会を開催しました。場所は方南会館和室。参加者は、コスチューム委員を含めて18人。清水さん、柳瀬さん、蔭山さんのご指導で、ワイシャツ、コスチューム(ワンピース)、ロングワンピースなどの原型(型紙)をつくり、布地の裁断まで行いました。受講者の声として、布地の縦横の扱い方がよく解った! ボーダー柄の効果的な配置ができるようになった! エスカルゴのデザインに挑戦し出来あがり楽

しみだ! など好評でした。講習終了後、和気あいあいと和やかに反省会をもち、コスチュームだけでなく、コサージュや小物の講習などもして欲しいなどの希望が出されました。例会の時にはなかなか話せないことも、こうした機会を通じて気軽に話し交流することは素晴らしいことです。洋裁に興味のある方集まれ!!

次回は、もっと多くの方に参加していただき、いっそう和と輪が広がることを願っています。



# ♡ スクエアダンスと健康づくり (第2回) ♡ — スクエアダンスと活性酸素 —

田中 一男

運動は健康にいい。しかし、運動すると体の中で活性酸素ができて体に害をなすことも知っておく必要があります。医学の世界では活性酸素の作用を酸化ストレスと表現しています。この活性酸素はオゾン層破壊により我々の生活の周りに増加しています。我々の体は酸素で生かされ、酸素で酸化され寿命があります。酸化された酸素は活性酸素といい強い反応活性を持つため、外部から入り込んできた異物（微生物）を排除することが出来るのです。活性酸素と関係の深い病気は癌、糖尿病、白内障、シミ、シワ、脳こうそく、心筋梗塞、パーキンソン病、肺気腫、肺線維症、胃炎、胃潰瘍、腎炎、歯槽膿漏などです。活性酸素がしやすいものは紫外線、放射線、磁力、熱、除草剤、抗がん剤の一部、漂白剤、消毒剤、大気汚染物質、たばこの煙、激しい運動などです。

たとえば、白血球などの好中球やマクロファージが体内の異物や毒物を認識し取り込み分解し、この時に細菌などを分解するのに活性酸素が働いているのです。癌は遺伝子が活性酸素で遺伝子に傷がつき、遺伝子の組み換えが起こるからです。

さて、運動についていうと、運動で発生する活性酸素を除去するように我々の体の中には自動的に備わっています。酵素（SOD、ペルオキシダーゼなど）、色素（ビリルビンなど）、尿酸などです。これだけでは不十分です。抗酸化物質を運動中や直後にとることがおすすです。代表的なのはビタミンE、ビタミンCです。ビタミンEは植物性の油、ビタミンCはレモンや果物に多く含まれます。お茶のカテキン、ニンジンのベータカロチン、エビ・カニ・サケのアスタキサンチン、ゴマのセサミノール、緑黄色野菜や赤ワインのポリフェノールは有名です。活性酸素から身を守るためにUVカット製品が多く売り出されています。

スクエアダンスで体の中に発生した活性酸素を速やかに除去するためには、スナックタイムにビタミンCを飲むことです。また、スナックにはビタミンEを含むような食べ物を提供することが望まれます。老化を防ぐためにはスナックタイムに牛乳やヨーグルトをとると効果的です。そして、帰りにジョナサンに立ち寄るならばビタミンEとCを補給することを考えて注文することです。次回は「スクエアダンスに筋トレを」についてお話しします。



## 📅 今後の行事予定

- ★ 7月31日 (日) 東京都Do-Sa-Do(すみだ産業会館)
- ★ 8月20日 (土) ビギナー卒業式 (スマイルパーティー)
- ★ 8月26日 (金)～28日 (日)  
第50回全日本スクエアダンスコンベンション in 東京 (グランドプリンスホテル新高輪「国際館パミール」)  
例会 (27日)はお休みです。
- ★ 9月10日 (土) コスチューム交換会
- ★ 10月10日 (月・祝)  
第49回アニバーサリー (ルミエール府中)
- ★ 11月12,13日 (土・日) 合宿 (湯一の瀬、静岡県裾野)

## ♪ 特別例会スケジュール ♪

- (指導委員会)
- ★ 会場: 方南会館
  - 8月9日 (第2火曜) 午後6:00～8:45 になります。
  - 9月13日 (第2火曜) 午後6:00～8:45 になります。
- 貴方の上達のために。まだちょっと自信のない人、不安な人、大歓迎!!... (どなたでも参加できます)

## 編集後記

多くの会員の皆様から原稿、写真をお寄せいただきまして、ありがとうございました。我がクラブも東日本大震災の影響を受けましたが、延期していた総会も無事終了し、初心者講習会もスタートしました。次号は、新会員の皆さんや「遊び心に満ちた楽しいクラブ」を紹介する予定です。

広報委員会